

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №33 «РУЧЕЁК»
С.МИХАЙЛОВКА
МИХАЙЛОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ПРИМОРСКОГО КРАЯ

ПРОЕКТ

*«Обеспечение психологической безопасности в условиях
дошкольного учреждения»*

Автор проекта:
Савела Наталья Валерьевна

с. Михайловка

Содержание

Введение	3
1. Описание проекта	4
2. Реализация проекта	
2.1. Так у нас есть	5
Повышение статуса ДОУ	7
Родители и педагоги детского сада – единомышленники	8
2.2. Так у нас будет	9
Вывод	14
Список использованной литературы	15

Введение

«Забота о человеческом здоровье, тем более о здоровье ребенка – это не просто комплекс санитарно-гигиенических норм и правил, не свод требований к режиму, питанию и отдыху. Это, прежде всего, забота о гармонической полноте всех его физических и духовных сил, и венцом этой гармонии является радость творчества», - пишет В.А. Сухомлинский.

Сегодня проблема безопасности образовательного учреждения приобрела ключевое, решающее значение. Происходящие изменения в обществе, в частности в системе образования, внедрение ФГОС, с одной стороны, создают качественно новые альтернативы и возможности выбора образовательной среды, с другой стороны – оказывают воздействие, вызывающие у многих людей, в части отношения между педагогом и родителем, дезориентацию в современной социальной ситуации. Повышается психологическая напряженность, появляются слухи, обсуждения в сетевых сообществах проблем выходящих за рамки компетенции родителей, что приводит к неоправданным переживаниям, и ухудшению социального здоровья общества. Это ставит под угрозу психологическую защищенность как образовательного учреждения, (все его категории), так и общество в целом, что выражается в постоянных недовольствах, претензиях, непониманию со стороны родителей. Специалисты отмечают, что большинство родителей связывают понятие «Хороший детский сад», не только с качеством образования, но и с обеспечением безопасности детей, с заботой об их здоровье.

Опираясь на пункт 3.2.1. профессионального стандарта, «Педагогическая деятельность по реализации программы дошкольного образования», в части - стандарт трудовых действий: «Участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации», [2] мы определяем понятие психологическая безопасность как одно из приоритетных направлений.

Психологическая безопасность – это создание условий психологического комфорта, когда окружающая среда оказывает не травмирующее, а развивающее воздействие на ребенка.

1. Описание проекта

Объект исследования - принципы построения комплексной работы по сохранению психического и физического здоровья детей в условиях детского сада и различные формы их реализации в педагогическом процессе.

Предмет исследования – условия сохранения психического и физического здоровья детей.

Целью нашего проекта, является моделирование среды, где личность была бы востребована и функционировала, где ребенок с первого шага чувствовал бы свою защищенность от всех форм насилия.

Задачи:

- обеспечение психологического комфорта детей в ДОУ;
- развитие творческих и умственных возможностей ребенка;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- создание условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- создание безопасности и доверия, положительного эмоционального настроя и доброжелательной атмосферы в ДОУ;
- определить способы и средства, воздействующие на улучшение психического и физического здоровья ребенка;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Гипотеза: Чтобы наиболее полно раскрыть потенциал нового поколения, необходимо обеспечить психологическую безопасность личности ребенка через повышение компетенций всех участников образовательного процесса. Создавая значимую зону в образовательной организации, оказывать влияние на психологическую компетентность семьи, формируя гуманное мировоззрение общества в целом.

2. Реализация проекта

2.1. Так у нас есть

Очень важно, с каким настроением ребёнок переступит порог нашего детского сада. Хочется видеть каждого ребёнка, идущего в наш детский сад, счастливым и не обременённым непосильными для его возраста заботами.

В дошкольном детстве главными фигурами в общении являются взрослые — родители, педагоги. Сотрудники детского сада стараются, каждый день дарить тепло своей души ребятам. Отношения детей и взрослых у нас строятся на основе сотрудничества и уважения. Воспитатели стараются увидеть индивидуальность каждого ребёнка, осознать его эмоциональное состояние, откликаться на переживания, становиться на позицию ребёнка, вызывать доверие к себе. Педагоги формируют у ребёнка чувство эмоционального комфорта и психологической защищённости.

Хороший климат в группе возникает тогда, когда все её члены чувствуют себя свободно, остаются самими собой, но при этом уважают также и право других быть самими собой. Фактически именно воспитатель (а не дети, как нам обычно кажется) создаёт определённый климат в группе.

В каждодневной жизни наши воспитатели стремятся быть спокойными и доброжелательными. Необходима ровная манера поведения с детьми. Педагогу необходимо отслеживать свое психологическое состояние, для предотвращения агрессивных вспышек и апатичной усталости. Недопустимость психологического давления на детей и грубости с ними. Никакие успехи в развитии не принесут пользы, если они “замешаны” на страхе перед взрослыми, подавлении личности ребенка.

Необходимым условием душевного благополучия является уверенность ребенка в том, что воспитатель относится к нему так же справедливо и доброжелательно, как и ко всем остальным, что его считают таким же ценным и нужным членом группы, как и других детей.

Атмосфера психологического комфорта для ребенка создается психологическим пространством безопасной среды, которая является одновременно и развивающей,

и психотерапевтической, и психокоррекционной, т.к. в этой атмосфере исчезают барьеры, снимаются психологические защиты, и энергия расходуется не на тревогу или борьбу, а на учебную деятельность, на творчество.

Созданная у нас предметно-развивающая среда, стимулирует творческое воображение дошкольников, вызывает эмоциональный отклик, создаёт психологический комфорт для каждого из них. Доступность игрушек, не раздражающее цветовое решение интерьера, наличие растений.

Созданию психологического комфорта способствуют:

- работа с природными материалами – глиной, песком, водой, красками, крупой; арттерапия (лечение искусством, творчеством) - увлекает детей, отвлекает от неприятных эмоций;

- игра с разноцветными камешками Марблс (инновационный приём)

Игры с камешками оказывают положительное влияние на психику ребенка. Даже простое перебирание камешков, рассматривание, поиск самого красивого делает малыша спокойным и уравновешенным, воспитывает любознательность.

Работа с разноцветными камнями вызывает положительную реакцию ребенка: радость, улыбку, положительные эмоции. В силу радостных эмоций, сопровождающих действия с камешками, значительно повышается работоспособность, снижается утомляемость, что благотворно сказывается на общем состоянии здоровья детей.

- музыкальная терапия – регулярные муз.паузы, игра на детских муз.инструментах. Положительное влияние на развитие творчества, на стабилизацию эмоционального фона оказывает музыка

- предоставление ребенку максимально возможных в его возрасте самостоятельности и свободы.

Атмосфера в группе детского сада определяется:

- 1) Отношениями между воспитателем и детьми;
- 2) Отношениями между самими детьми;
- 3) Отношениями между воспитателями;
- 4) Отношениями между воспитателями и родителями.

Отношения в нашем коллективе, с детьми строятся на принципах сотрудничества, взаимной помощи, доброжелательности. Детям нравится участвовать в совместной деятельности, вместе играть, создавать проекты и коллективные творческие работы. В детско-взрослых отношениях преобладают одобрение и поддержка, критика высказывается с добрыми пожеланиями. В нашем детском садике существуют нормы справедливого и уважительного отношения ко всем его членам

Детский сад – особое учреждение, практически это второй дом для сотрудников и детей. А свой дом хочется украсить, сделать уютным и тёплым, непохожим на другие. И поэтому сотрудники детского сада стремятся привнести в интерьер новые веяния оформления.

При оформлении помещений, в детском саду было уделено внимание цветовому комфорту: "охлаждение" солнечных, жарких помещений цветами холодных оттенков, использование палитры пастельных тонов в группах раннего возраста.

Для дошкольника немаловажное значение имеет стабильный распорядок жизни. Ребенок, который привык к определенному порядку, более уравновешен. Он представляет себе последовательность занятий, смену видов деятельности в течение дня и заранее настраивается на них. Обстановка спокойной жизни, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов взрослых – необходимые условия нормальной жизни и развития детей

Такие условия создаются в нашем детском саду с первой минуты пребывания ребенка в группе.

Повышение статуса ДОУ

Основным принципом дошкольного образования, на котором строится работа образовательной организации, является создание условий для успешного проживания ребенком всех этапов детства, аплификации детского развития, это развитие ребенка будет не гармоничным, если избегать сотрудничества с семьей. Зачастую педагогическое сообщество любого образовательного учреждения становится в аппозицию с недовольной родительской общественностью, действуя по принципу «худой мир лучше доброй ссоры» затаенные обиды и не понимания лишь усугубляют дистанцию. Наладить контакт и тем более оказать помощь родителям можно только через авторитет педагога.

В соответствии с ФГОС ДО, [4] одной из приоритетных целей которого является повышение социального статуса дошкольного образования, необходимо поднимать, корректировать и создавать имидж педагога, что бы в перспективе сформировать имидж образовательной организации в целом.

Большое внимание формированию имиджа педагога уделила в своей работе доктор педагогических наук, профессор Надежда Ивановна Рослякова. [5] По мнению Н.И. Росляковой индивидуальный имидж педагога это совокупность внутренних и внешних личностных качеств субъекта воздействующих на выработку определенного мнения. Люди, объединенные любовью к детям, выбирают профессию педагога, вступая тем самым в профессиональные отношения, формируя свой имидж и имидж образовательной организации. Только в случае сплоченной команды, смотрящей в одном направлении, мы сможем создать референтную группу, которая приведет к созданию референтно-значимой среды для родительской общественности.

Задача работы нашего детского сада состоит в выявлении непониманий, неприятий, трудностей работы образовательного учреждения и устранений их по средствам психолого-просветительской работы, как внутри образовательной организации (диспуты, тренинги) так и за пределами организации - участие в семинарах, родительских форумах, конференциях. Одна из форм работы проведенной на базе нашего детского сада, это работа над корпоративным

имиджем. Под корпоративным имиджем мы понимаем имидж организации в целом, а не каких – то отдельных подразделений или результатов ее работы. Здесь и репутация организации, и ее успехи, и степень стабильности.

Родители и педагоги детского сада – единомышленники

Родители и педагоги детского сада – единомышленники, которые понимают, что воспитывать ребёнка необходимо совместными усилиями.

Важным фактором в воспитании и развитии ребенка, в приобретении им социального опыта является семья (как один из институтов социализации). Ребенок в семье учится общению, приобретает первый социальный опыт, учится социальному ориентированию. Вот почему одной из главных задач нашей деятельности является создание полноценного социального сотрудничества в триаде «педагог – дети - родители». Признание приоритета семейного воспитания требует нового отношения к семье и новых форм работы с семьями со стороны дошкольного учреждения. Новизна таких отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Для создания психологического комфорта у нас в детском саду, мы организовали проект «Родительский марафон» в рамках новой *формат – технологии открытого пространства (технология «Open Space»*). Каждый родитель может сам выбирать мероприятие, которое он хочет посетить, выбрать удобное для посещения время, принимает участие в работе мастер – классов, становится участником квестов, развлечений и праздников, волонтерство, тематических прогулок, родительских встреч, дней добрых дел и т.д.

2.2. Так у нас будет

1. В течение учебного года в каждой возрастной группе планируется психологом проводить курс психогимнастики по методике М. И. Чистяковой, состоящий из 20 занятий, на которых дети будут изучать различные эмоции и учатся управлять ими, овладевают азбукой выражения эмоций.

Планируемые результаты: психогимнастика поможет преодолеть барьеры в общении, лучше понять себя и других, снять психическое напряжение. Занятия планируется проводить 1 раз в неделю по 20 минут по определенной схеме.

2. В нашем детском саду проводится работа по созданию в каждой группе домика психологической разгрузки, которые будут выступать как территориальные зоны психологического воздействия. Домики мобильны и их можно, перемещать в пределах группы.

Домик психологической разгрузки – это пространство, организованное таким образом, что находящийся в нем ребенок ощущает покой, комфорт и безопасность. Пребывание в таком домике снимает стресс, улучшает психофизическое состояние и, в конечном итоге, создаются необходимые условия для сохранения психологического здоровья каждого ребенка.

Внутри домика будут находиться подушки -«плакушки», светильники-ночники, мягкая мебель, фотоальбомы с групповыми фотографиями, телефон, любимая вещь, островок радости, мягкие и пищание игрушки. Разнообразные волшебные предметы: шляпа, палочка, плащ, башмачки и т.д. помогают воспитателю вместе с детьми совершать чудесные путешествия и превращения, сделать общение с дошкольниками сказочным, насыщенным приятными сюрпризами, причем не только во время занятий, но и в свободной игровой деятельности

Планируемые результаты: приведет к положительным результатам: агрессивные дети меньше будут ссориться и драться; поможет раскрыться тревожным и застенчивым детям; дошкольники научатся сотрудничать друг с другом, согласованно действовать в командных играх.

3. Разработка и внедрение программного обеспечения сенсорной комнаты

Функции сенсорной комнаты:

Планирование и организация изучения и внедрения в практику передового психологического опыта, новейших достижений педагогической, психологической, других специальных наук, а также новых психологических и педагогических технологий. Разработка дидактических и методических материалов в соответствии с направлением работы сенсорной комнаты.

Организационное обеспечение

Организационное обеспечение сенсорной комнаты предполагает подготовку её оборудования в соответствии с задачами работы педагога-психолога. Условно оборудование сенсорной комнаты можно разделить на два функциональных блока:

Релаксационный – в него входят мягкие покрытия, пуфики и подушечки, приборы, создающие рассеянный свет, фонотека музыки. Ребёнок или взрослый, лёжа на мягких формах, может принять комфортную позу и расслабиться. Медленно проплывающий рассеянный свет в сочетании с успокаивающей музыкой создают атмосферу безопасности и спокойствия. При необходимости, дополнительно, в такой обстановке можно проводить психотерапевтическую работу со взрослым и ребёнком.

Активационный – в него входит всё оборудование со светооптическими и звуковыми эффектами, массажные мячики и т.д. Яркие светооптические эффекты привлекают, стимулируют и поддерживают внимание, создают радостную атмосферу праздника. Применение оборудования этого блока сенсорной комнаты направлено на стимуляцию исследовательского интереса, тактильного развития.

Требования к материально-техническому оснащению сенсорной комнаты

Требования к помещению и интерьеру:

Для сенсорной комнаты должно быть отведено помещение или отдельная комната, чтобы в ней одновременно могли находиться 2-4 человека, деятельность которых должна поддерживаться рядом комфортных условий.

Температурный режим

Помещение теплое, проветриваемое. Температура воздуха в комнате –20-22С.

Освещенность и цвет:

Освещение в комнате осуществляется при помощи ламп дневного света. Во время релаксационных занятий включаются различные световые приборы. В комнате светлоокрашенные стены, на полу ковровое покрытие голубого цвета. Площадь кабинета освещена равномерно.

Организация пространства:

Для занятий релаксационными упражнениями необходимо мягкое покрытие пола. Учитывая специфику задач сенсорной комнаты, она должна территориально включать несколько зон, каждая из которых имеет специфическое назначение и соответствующее оснащение:

Мягкая среда – обеспечивает уют, комфорт и безопасность. Главной целью её использования является создание условий для релаксации и спокойного состояния. Поэтому, все изделия мягкой обстановки решены в спокойных тонах.

Пуфик – кресло, остров с гранулами (2 шт.) – это сидение, которое служит идеальной опорой для сидящего или лежащего человека, принимая форму тела. Сидя на пуфике можно расслабиться, слегка откинувшись назад, и наблюдать за происходящим вокруг. Гранулы, наполняющие пуфик, оказывают мягкое приятное воздействие, способствуя лучшему расслаблению за счёт лёгкого точечного массажа.

Зрительная и звуковая среда – спокойная музыка и медленно меняющиеся расплывчатые световые эффекты действуют на человека успокаивающе и расслабляюще. Яркие светооптические и звуковые эффекты привлекают и поддерживают внимание, используются для зрительной и слуховой стимуляции, стимуляции двигательной активности и исследовательского интереса.

Музыкальный центр с CD дисками – музыка является неотъемлемой частью сенсорной комнаты. Положительные эмоциональные переживания во время звучания приятных слуху музыкальных произведений или звуков природы усиливают внимание, тонизируют центральную нервную систему. Спокойная музыка увеличивает интеллектуальную работу мозга человека и активизирует иммунную систему организма. Переходы от спокойной музыки к тонизирующей

способствует регуляции процессов возбуждения и торможения. Сочетание музыки и звуков природы идеально для релаксации. Поэтому в сенсорной комнате целесообразно использовать специальные записи, в которых музыка переплетена с шумом воды, ветра, пением птиц и т.д.

Волшебная нить с контроллером – 10-ти метровая гибкая трубка, с цветными лампочками внутри. Свет путешествует внутри трубки. Скорость движения света можно регулировать при помощи ручки на контроллере, что создаёт бесконечно разные эффекты. Трубка абсолютно безопасна, её можно сгибать в любом направлении, обвивать вокруг себя,

сворачивать по спирали.

Светильник «Факел» - декоративный светильник, имитирующий живой огонь

Колесо спецэффектов с прожектором - это прожектор, создающий в сенсорной комнате на стенах, потолке световое пятно с переливами всевозможных красок и узоров. Волшебное зрелище, напоминающее северное сияние, привлекает внимание. Изменяющиеся цвета без четких границ не требуют значительного интеллектуального напряжения и позволяют ребенку максимально расслабиться, способствуя релаксации и развитию фантазии.

Кнопки на задней стенке прибора позволяют регулировать скорость вращения жидкого диска.

Светильник водопад – журчание воды, успокаивает нервную систему, переплетение веток с листьями, создаёт прекрасную эстетическую композицию.

Аромонабор – генератор запахов – для аромоигр и ароматерапии. Запахи выполняют важную связующую функцию между телом и сознанием. За доли секунды сигнал передаётся из обонятельного центра в определённый отдел мозга, который управляет эмоциями. Таким образом можно направленно воздействовать на настроение ребёнка: взбодрить его или, наоборот, успокоить.

Зеркальный шар – крутящийся. Зеркальный шар с подсветкой: предназначен для создания визуальных эффектов, не требующих значительного интеллектуального напряжения; создаёт эффект мерцания, оставляя всевозможные блики на имеющейся поверхности; развивает воображение, позволяет максимально расслабиться.

Светильник «Ночное небо» - на тёмном фоне появляются светящиеся фигуры звёзд, месяца, кометы, что создаёт сказочное настроение, приглашает в удивительное путешествие сенсорной сказки.

Тактильная среда – позволяет освоить новые ощущения и развить тактильную чувствительность, учит различать различные свойства предметов и улучшает зрительно- моторную координацию.

Подушечки с гранулами – предназначены для тактильной чувствительности, обеспечивающие разнообразные ощущения.

Дидактическая игрушка «Черепашка» - мягкая, разноцветная, оснащённая шнуровкой и пуговицами. Можно использовать для развития мелкой моторики рук и ознакомление/закрепление цвета.

Тактильная панель - развивает осязательные навыки и в то же время учит различать такие повседневные понятия, как: «теплый/холодный», «мягкий/твёрдый», «гладкий/шершавый», «круглый/квадратный», «зафиксированный/двигающийся» и т.д. Панель служит для корректировки различных патологий, оказывают значительное воздействие на органы чувств посредством звуковой, тактильной и визуальной стимуляции, а также тактильная панели является важным дополнением к любой сенсорной комнате. В тактильной панели с декоративными элементами совмещено множество тактильных предметов различных цветов, форм и размеров: жесткая щетка, пучок веревочек, замочек, деревянные фигурки, кольца, цветные геометрические фигуры, игрушки на веревочке и другие. Также использованы материалы различных фактур: металлическая рифленая поверхность, ковровый ворс, резиновая поверхность, пластмассовая поверхность «травка».

Тактильная дорожка - набор из 7 (семи) модулей, которые предназначены для исследования и тактильной стимуляции. Поверхности модулей содержат образцы различных текстур. Дорожка используется для хождения по ней, а также для ощупывания руками. Составляющие покрытия: металлическое покрытие с рифленой поверхностью, покрытие из коврового ворса с мягким ворсом и с жестким ворсом, покрытие из мелких камней, пластмассовая поверхность "елочка", "травка".

Планируемые результаты: улучшение психоэмоционального состояния детей, сокращение адаптационного периода, улучшение общего самочувствия.

Вывод

По окончании проведения данного проекта, направленного на обеспечение психологической безопасности ребенка в условиях дошкольного учреждения мы ожидаем получить следующие результаты: направленность личности педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с детьми.

Сокращение факторов, влияющих на эмоциональное состояние и вызывающих эмоциональный дискомфорт (построение гибкого и варьированного режима дня, образовательный процесс насыщенный значимыми и интересными видами детской деятельности, занятия, проводимые в увлекательной и эмоциональной форме, введение релаксационных пауз в режимные моменты, создание пакета методик снятия психоэмоционального напряжения). Уменьшение количества детей, имеющих эмоциональные нарушения. Успешную адаптацию детей раннего возраста к условиям дошкольного учреждения.

Работа, проведенная в рамках данного проекта, позволит нам создать детско-взрослое сообщество – совместное бытие взрослых и детей, для которого характерно содействие друг другу, сотворчество, сопереживание. Ведь полноценное развитие личности возможно лишь там, где учитываются особенности каждого, где отношения между людьми основываются на принятии друг друга.

Мы убеждены в правильности и действенности, выбранных нами мер в совершенствовании работы по укреплению психического здоровья дошкольников, так как видим результат нашей работы. Работа по данному направлению не может быть завершенной, отработанной, так как здоровье требует постоянного внимания.

Список использованной литературы

1. И.А. Баева, Е.В. Бурмистрова, Е.Б.Лактионова, Н.Г. Рассоха «Обеспечение психологической безопасности в образовательном учреждении».
2. Профессиональный стандарт для педагогов (воспитателей, учителей) в сфере дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н.
3. Грачев Г.В. Личность и общество: информационно-психологическая безопасность и психологическая защита. М., 2003г.
4. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования. От 17 октября 2013г. № 1155 5. Н.И. Рослякова «Вариативный подход к формированию профессиональной индивидуальности педагога дошкольного образовательного учреждения в процессе вузовской подготовки».
5. Психологическая безопасность личности в условиях образовательного процесса / Д. Х. Гурьева
// Наука XXI века: вопросы, гипотезы, ответы. — 2014. — СПб, 37–40с
6. Афанасьева М.А. Использование камешков Марблс в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста. // Научный форум: Педагогика и психология: сб. ст. по материалам XXV междунар. науч.-практ. конф. — № 1(25). — М., Изд. «МЦНО», 2019. — С. 137-140.
7. Баева И. А., Волкова Е.Н, Лактионова Е. Б. Психологическая безопасность образовательной среды: развитие личности/ под ред. И. А. Баевой. М., СПб, 2011.
8. Гурьева Д. Х Галашева О. И. Психологически безопасная образовательная среда в ДОУ // Вопросы дошкольной педагогики. — 2018. — №3. — С. 21-24. — URL <https://moluch.ru/th/1/archive/92/3327/> (дата обращения: 24.03.2019).
9. Долгова В. И., Аплеева И. А. Влияние психологически безопасной образовательной среды дошкольного учреждения на развитие ребенка // Научно-методический электронный журнал «Концепт». — 2016. — Т. 7. — С. 81–85.
10. Санникова Е. И., Папылева Л. В. Обеспечение психологической безопасности образовательного учреждения в соответствии с ФГОС ДО // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 10. – С. 271–275. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/56862.htm>
<http://e-koncept.ru/2016/56094.htm>. <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/> <http://portal2010.com/seminar-dlya-pedagogov/>
<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/09/23/sozдание-psihologicheski-komfortnoy-i-bezopasnoy-obrazovatelnoy-sredy>

